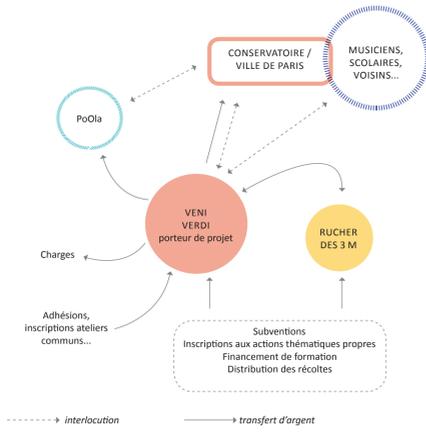


ÉQUIPE

VENI VERDI est une association 1901 dont l'objectif est de créer des jardins en milieu urbain pour agir sur notre environnement, notre société et économie. Veni Verdi sera l'interlocuteur principal pour ce projet et coordinateur des différents intervenants. Elle sera en charge des cultures différents volets du projet : Production, formation, pédagogie... agrémentant l'ensemble de son art de la rencontre.

LE RUCHER DES TROIS MOUSQUETAIRES est une association composée de trois apiculteurs diplômés et passionnés. Sur le site du conservatoire, elle a vocation à disposer des ruchers pour les exploiter et animer des ateliers pour tous autour du miel et de sa production.

POOLA est une société d'architectes du paysage. Elle aura en charge conception générale des espaces et des interventions localisées.

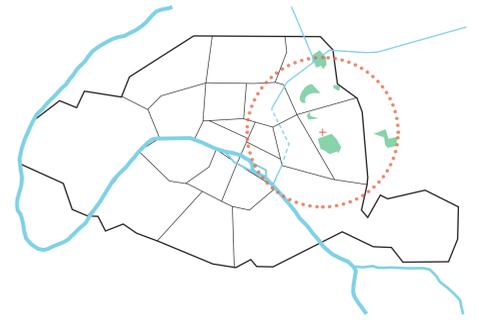


DIAGNOSTIC

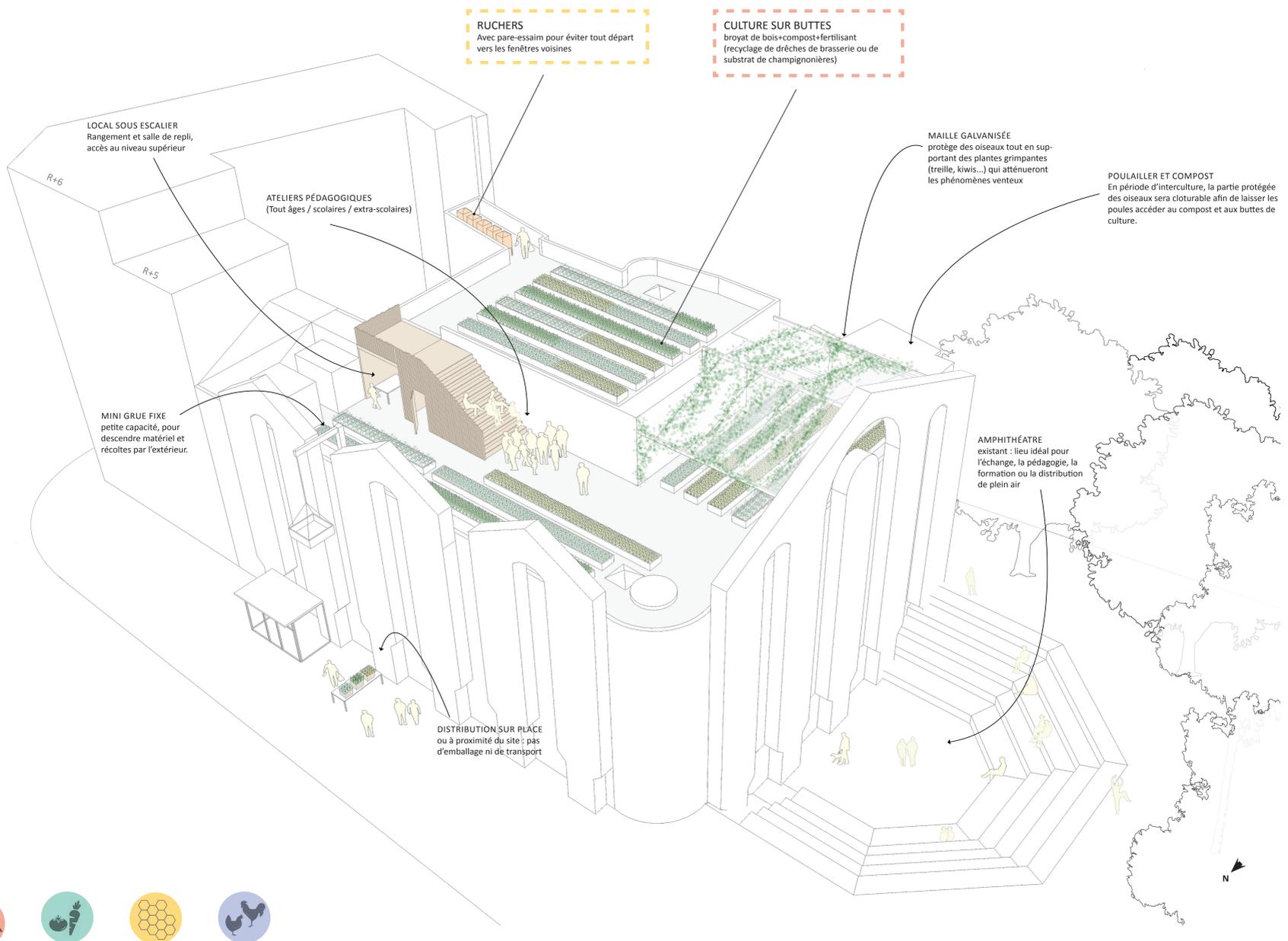
Le conservatoire Georges Bizet est situé dans le jardin des Amandiers et se trouve proche de grandes réserves de biodiversités intramuros, en particulier le cimetière du Père Lachaise.

Le bâtiment offre deux toits-terrasses majoritairement ensoleillées de 300 m² et 160 m² avec des portances de 169 et 208kg/m². En R+3 et R+4, elles présentent des covisibilités avec de nombreux logements alentour. Les frontons d'apparat estompent potentiellement les vents mais peuvent toutefois générer des phénomènes tourbillonnants. Ils constituent par ailleurs un potentiel appui pour une structure légère.

Une terrasse de 60 m² est fréquentée lors des pauses déjeuner. En tant qu'espace d'agrément, elle représente un potentiel lieu d'échange avec les employés et usagers du site. En cour intérieure entre le conservatoire et le bâtiment voisin, elle a des covisibilités en vue plongeante. Protégée des vents, elle est aussi relativement lumineuse, malgré sa position.



Reserves de biodiversité dans un rayon de 3km autour du site



APPROCHE DE L'AGRICULTURE URBAINE

Culture sur butte

Elle consiste à cultiver sur des substrats composés de broyat de bois, de compost et de fertilisant local (par ex. drèches de brasserie, ou déchets de substrat de cultures de champignons). Les allées dans les bacs sont constituées de broyat qui intègre le cycle : une fois décomposé, il est intégré aux buttes de culture. L'arrosage se fait au gouttes à gouttes, géré par des programmeurs à pile, toutefois ce mode de culture est relativement économe en eau.

Gestion des déchets, composte et poulailler

Une fois installées, les cultures atteignent une relative autonomie grâce à la gestion d'un compost (compartmenté perméable) et d'un poulailler. Ainsi, les restes de cultures seront réutilisés sur place, utilisés pour l'alimentation des poules ou compostés pour réintégration aux substrats. La configuration de l'espace permettra de clôturer momentanément la partie ouest afin de laisser les poules gratouiller dans les buttes de culture. Ainsi, la maille anti oiseaux devient également volière et permet le treillage.

Les ruches

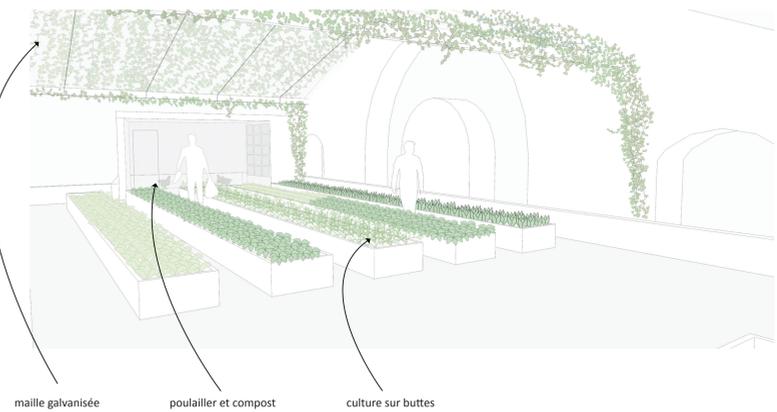
La situation des toitures à proximité du Père Lachaise est favorable à l'installation de ruches. En exploitation raisonnée, le miel participe à la diversification des produits et les abeilles seront un auxiliaire de culture.



Cultures de l'association Veni Verdi sur les sites d'Aboukir (2ème arr.), Collège Mendès France (20ème arr.) et distribution des produits.



Intervention au Rucher à l'école Georges Brassens (15ème arr.). Ateliers pour enfants et/ou adultes : bricolage de ruches, création de bougies en cire, gâteaux au miel, dégustations...



CALENDRIER

année	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
PoOla	Conception de projet et maîtrise d'oeuvre									
Veni Verdi	Installation : Début ateliers installations des salariés									
Le Rucher des 3 Mousquetaires	Départ de l'apprentissage (futurs salariés)									
	productivité* : 1800 unités/an									
	productivité* : 15kg ruche/an									

1er temps.

PoOla lance un diagnostic approfondi du site, et affine le projet.

2ème temps

Chantier d'installation des espaces communs. Veni Verdi et Le Rucher des 3 mousquetaires mettent en place cultures et ruches et les premiers ateliers pédagogiques.

3ème temps

Formations aux techniques de culture des futurs salariés.

*estimation par rapport aux données issues d'expérimentations préalables, variables en fonction des conditions.